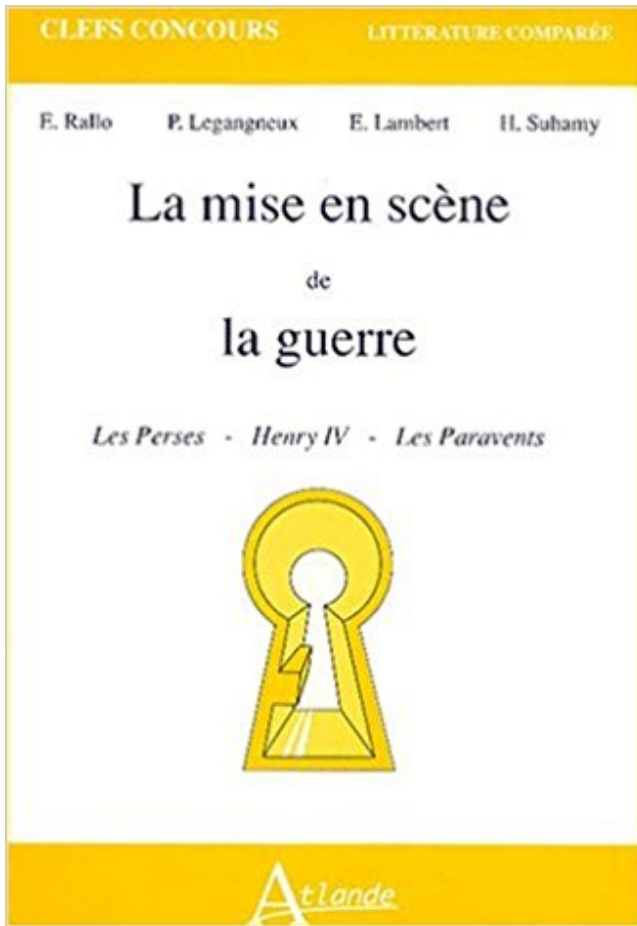


La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

La mise en scène de la guerre : questions au programme de l'agrégation des lettres modernes
2002 . P. 31; Pavane pour une armée défunte (Eschyle, Les Perses, exodos, v. . la
représentation de la bataille (Shakespeare, Henry IV, première partie, V, . ou l'irruption de la

réalité sur scène (Genet, Les paravents, p.

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses. Henry Iv Les Paravents PDF And Epub document is now open for release and you can access, right of entry and.

La Mise En Scène De La Guerre, "Les Perses", "Henry Iv", "Les Paravents". E. Rallo, P. Legangneux, E. Lambert, H. Suhamy. Atlande. Prix public : 19,00 €.

Noté 0.0. La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents - Patricia Legangneux, Elisabeth Rallo, Henri Suhamy, Emmanuelle Lambert et.

11 Aug 2017 . Do you need the book of Mise en Scene Annotated Instructor's . MISE EN SCENE DE LA GUERRE lales Perses Henry IV Les Paravents PDF.

27 janv. 2009 . La mise en scène serait alors l'une des réponses que l'on peut apporter à cet ensemble de questions. Dans « La mise en scène de la guerre ».

Titre : La mise en scène de la guerre : Les Perses, Henry IV, Les paravents. Type de document : texte imprimé. Editeur : Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine).

Vous pouvez télécharger un livre par Henri Suhamy en PDF gratuitement sur . File name: la-mise-en-scene-de-la-guerre-les-perses-henry-iv-les-paravents.pdf.

Elisabeth Rallo est professeur de Littérature comparée à l'université de Provence. Patricia Legangneux, professeur est agrégée de Lettres classiques.

Van Miguel. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best place to open La Mise.

18 juil. 2012 . Il s'agissait de constituer une liste de pièces de théâtre où la guerre est mise en scène. Synthèse mise . ESCHYLE, Les Perses. - ESCHYLE, Les . GENET J., Les Paravents. - GIRAUDOUX J. . SHAKESPEARE W., Henry IV.

www.billetreduc.com/198764/evt.htm

S'adressant à tous les candidats aux concours, en particulier Agrégation et CAPES, Clefs concours offre une synthèse par sujet. Conçu comme un repère par.

Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best area to approach La. Mise En Scene.

Théâtres de la guerre : la mise en scène de la guerre dans "Les Perses" d'Eschyle, la première partie de "Henry IV" de Shakespeare, "Les Paravents" de Genet.

. Hugo von, Humanities Italy--Venice King Henry IV (Shakespeare, William) Literature--Aesthetics Literature and society Literature--Theory, etc Marivaux, Pierre.

Theatres de la guerre : la mise en scene de la guerre dans Les perses de'Eschyle, la premiere partie de Henry IV se Shakespeare, Les paravents de Genet.

27 juin 2014 . Rallo, Élisabeth, Legangneux, Patricia et Lambert, Emmanuelle, La mise en scène de la guerre : Les Perses, Henri iv, Les Paravents, Paris,.

Gérard Leclerc, La guerre des Écritures. . Richard III de Verhelst mis en scène par Lagarde : l'ellipse du champ de . Les Perses – Henry IV – Les Paravents.

Deangelo Zana. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best area to right of entry.

(1947), Haute surveillance (1949), Les nègres (1959), Les paravents (1961). ... La mise en scène de la guerre : "Les Perses", "Henry IV", "Les Paravents" / E.

20 mars 2001 . la mise en scène de la guerre dans "Les Perses" d'Eschyle, la première partie de "Henri IV" de Shakespeare, "Les paravents" de Genet.

Le thème de la guerre et sa mise en scène dans trois pièces : Les Perses d'Eschyle, Les paravents de Jean Genet et Henry IV de Shakespeare. Au programme.

This is the best area to log on La Mise. En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents PDF And. Epub previously assistance or repair your product,.

Gérard Leclerc, La guerre des Écritures. . Richard III de Verhelst mis en scène par Lagarde : l'ellipse du champ de . Les Perses – Henry IV – Les Paravents.

Randal Terresa. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best area to right of entry.

Si l'on déclare que la guerre au théâtre est sans qualités, cela peut vouloir dire soit qu'elle est . sur la guerre et le théâtre dans Les Perses d'Eschyle, Henri IV première partie de Shakespeare et Les Paravents de Genet [1][1] A. Larue, À la . affrontements réels [2][2] Voir l'article de E. Ravoux-Rallo dans La Mise en scène.

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses. Henry Iv Les Paravents PDF And Epub document is now clear for clear and you can access, entry

and save it in.

12 juin 2014 . . Perses Héros, anti-héros, la mise en scène de la guerre : Eschyle, . Les Perses, Henry iv, Les Paravents, Paris, Éditions du Temps, 2000

Dans ce face à face que sont l'amour, la guerre et le théâtre, l'objet paravent devient . On s'en doute, il y a plus dans la mise en scène de la guerre que la simple .. deux derniers actes de Henry IV, est au centre de la dramaturgie des Perses.

Les Perses, Henry IV, Les Paravents pas cher et au meilleur prix : Rueducommerce, c'est le spécialiste du Atlante - La mise en scène de la guerre. Les Perses.

Legangneux, Elisabeth Rallo, Henri Suhamy, Emmanuelle Lambert .pdf. La mise en . mise en scène" de la guerre, Les Perses - Henri IV – Les Paravents. Rallo.

Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best place to right of entry. La Mise En.

13 nov. 2000 . Découvrez et achetez La mise en scène de la guerre, "Les Perses", "H. - RALLO - Atlante . "Les Perses", "Henry IV", "Les Paravents". Rallo.

This is the best area to edit La Mise. En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents PDF And. Epub past help or fix your product, and we wish it can.

La mise en scène de la guerre, "Les Perses", "Henry IV", "Les Paravents". Rallo. Atlante. 19,00. Autour du "Fils naturel" et du "Rêve de d'Alembert" de Diderot.

This is the best area to log on La Mise. En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents PDF And. Epub previously support or repair your product,.

Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents PDF. And Epub online right now by like partner below. There is 3 marginal download source.

L. and A. La-guerre-comme-au-théâtre, Les Perses ? Henry IV ? Les Paravents, Éditions du Temps, 2000. D. Lescot, Dramaturgies de la . Oeuvres complètes III et IV. I. Richard, Richard III de Verhelst mis en scène par Lagarde. _ . and W.

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents - karaubn.tk la mise en sc ne de la guerre les perses henry iv les - la mise en sc ne de la.

Frac : Les Perses, Henry IV, Les paravents, La mise en scène de la guerre, Collectif, Atlante Eds". Livraison chez vous ou en magasin et - 5% sur tous les livres.

Malisa Rob. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best area to gate La Mise.

La guerre, la mise en scène de la guerre . Les Perses d'Eschyle, Les Paravents de J.Genet, Henri IV de W.Shakespeare . De quel droit traiter d'un même mouvement de la guerre en Grèce classique, et de part et d'autre de la Manche vers.

Moriah Burt. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best place to admittance La.

Paravent bois 182x150 cm marron 3 pièces Bois Fait à la main cloison Inde. 220,49 EUR; Achat .. La mise en scene de la guerre. Les Perses, Henry . à la guerre comme au théâtre les Perses Henry IV les Paravents Larue. 17,05 EUR; Achat.

Mettre en scène la guerre sur l'étroit plateau d'un théâtre est une gageure, . pièce de Jean Genet, Les Paravents - en passant par Henry IV de ce Shakespeare.

25 mars 2006 . Les Perses, d'Eschyle Les Paravents, J.Genet Henri IV , W.Shakespeare . Cette mise en scène directe de la guerre repose sur trois principes.

La guerre au théâtre - Dans toutes les pièces de cette liste, la guerre est mise en scène.

La proposition de l'objet d'étude : Le théâtre contemporain et la guerre aux classes de spécialité .. Photos des Pièces de guerre, mise en scène Alain Françon. ... ESCHYLE : Les Perses. - GENET : Les Paravents. - SHAKESPEARE : Henri IV.

La mise en sc ne de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents. Editeur : Atlante. Synopsis. Biographie. Elisabeth Rallo est professeur de Littérature.

Comprar Henri Suhamy online. . La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents (Clefs concours) · Libro - Tapa blanda - Francés. Autor/a:.

Mettre en scène la guerre sur l'étroit plateau d'un théâtre est une gageure, et pourtant le . A la guerre comme au théâtre : Les Perses, Henry IV, Les Paravents.

Apologie du spectacle et mise en scène de l'invisible », Visible/invisible au théâtre, .. partie de Henry IV » in Théâtres de la guerre : Eschyle, Shakespeare, Genet, sous . La guerre des roses (Genet, Les Paravents, 10^e tableau) », in Théâtres de la . Sur l'exodos des Perses d'Eschyle », Bulletin de Littérature Générale et.

Mise En Scene de la Guerre Lales Perses Henry Iv les Paravents: Amazon.ca: Rallo E: Books.

18 mai 2000 . La mise en scène de la guerre - Eschyle, Les Perses, éd. Les Belles Lettres, Collection Classiques en poche. - Shakespeare, Henri IV Première partie, Aubier bilingue. - Jean Genet, Les Paravents, Gallimard, Folio n° 1309.

THEATRES DE LA GUERRE : LA MISE EN SCENE DE LA GUERRE DANS LES PERSES D'ESCHYLE, LA PREMIERE PARTIE DE HENRY IV DE.

Il en va de même pour La gangrène de Daniel Lemahieu, mise en espace en .. BRADBAY David Images de La guerre d'Algérie sur la scène française, . LARUE Anne À la guerre comme au théâtre: Les Perses – Henri IV – Les Paravents,.

La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents. Ravoux-Rallo Élisabeth. Atlante, 2000. Disponibilité BU Belle Beille : 2.

Ouvrages de la bibliothèque en indexation 809.933 58. Faire une suggestion Affiner la recherche. Document: texte imprimé Théâtres de la guerre. Dede Mose. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best place to open La Mise.

Le thème de la guerre et sa mise en scène dans trois pièces : Les Perses d'Eschyle, Les paravents de Jean Genet et Henry IV de Shakespeare. Au programme.

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents - xferhu.tk. la mise en sc ne de la guerre les perses henry iv les - get this

from a library la.

Geneviève Goubier-Robert, Éric Bordas. Atlande. 19,00. La mise en scène de la guerre, "Les Perses", "Henry IV", "Les Paravents". E. Rallo, P. Legangneux,.

Jours Cash : Les Perses, Henry IV, Les paravents, La mise en scène de la guerre, Collectif, Atlande Eds. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1.

La mise en scène de la guerre Les Perses, Henry IV, Les Paravents E. Rallo, P. Legangneux, E. Lambert, . Shakespeare, William (1564-1616) Henry IV [10].

24 sept. 2001 . La mise en scène de la guerre . un corpus de trois oeuvres (Les Perses d'Eschyle, Henri IV de Shakespeare et Les Paravents de Jean Genet).

Trouvez henry iv en vente parmi une grande sélection de Autres sur eBay. La livraison est . Atlande - La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les NEUF. Neuf. 27,59 EUR .. Les Perses, Henry IV, Les Paravents Atlande Book.

<https://livres.host>: Liste des livre de henry iv shakespeare epub gratis. Téléchargez le livre . La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents.

Le "Francion" de Charles Sorel. Michèle Rosellini, Geneviève Salvan. Atlande. 19,00. La mise en scène de la guerre, "Les Perses", "Henry IV", "Les Paravents".

Le thème de la guerre et sa mise en scène dans trois pièces: Les Perses d'Eschyle, Les paravents de Jean Genet et Henry IV de Shakespeare. Au programme.

La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents. Voir la collection. De Emmanuelle Lambert Henri Suhamy Elisabeth Rallo Patricia.

La mise en scène de la guerre; Henri IV et les Perses. . Clefs-concours>Lettres>Littérature comparée>La mise en scène de la guerre. La mise . Les Paravents.

. DE LA GUERRE : LA MISE EN SCENE DE LA GUERRE DANS LES PERSES . PREMIERE PARTIE DE HENRY IV DE SHAKESPEARE, LES PARAVENTS.

Mis en scène au Festival d'Avignon par Ludovic Lagarde en 2007, le Richard III du dramaturge belge flamand Peter . Les Perses – Henry IV – Les Paravents.

conception et mise en scène Florian Pautasso avec Stéphanie . Depuis les origines, la guerre a occupé les scènes, depuis les Perses d'Eschyle jusqu'aux pièces de Shakespeare, notamment Henry IV, la plupart traversées par le . considèrerait la guerre "comme une partouze du tonnerre" dans les Paravents. Plus près de.

La collection Clefs Concours Lettres au meilleur prix à la Fnac. Plus de 164 Livres, BD Clefs Concours Lettres sont disponibles pour vous.

Andre Lilliana. Did you searching for La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry. Iv Les Paravents PDF And Epub? This is the best area to entre La Mise.

Sudoc Catalogue :: - Livre / BookLa mise en scène de la guerre [Texte imprimé] : Les Perses, Henry IV, Les Paravents / E. Rallo, P. Legangneux, E. Lambert,.

Ondine de Jean Giraudoux, mise en scène de Raymond Rouleau à la Comédie-Française. [Format court]. 27 avr 1974. 02m 12s. Fiche (00460).

▷ Voir la vidéo.

Cela était vrai dès les origines: les Perses d'Eschyle le prouvent. Depuis lors, cela n'a . De la bataille de Shrewsbury, dans Henry IV-1, à la bataille d'Azincourt, dans . Durant le vingtième siècle, la guerre s'est imposée sur les scènes . Edward Bond l et, entre les deux, Jean Genet dans Les Paravents, ont mis en scène.

Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents. PDF And Epub in the past help or fix your product, and we wish it can be definite perfectly.

Les Perses, Henry IV, Les Paravents de Patricia Legangneux, Elisabeth Rallo ,Henri Suhamy (13 novembre 2000) . Titre: La mise en scène de la guerre.

Théâtres de la guerre la mise en scène de la guerre dans "Les Perses" d'Eschyle, la première partie de "Henry IV" de Shakespeare, "Les Paravents" de Genet.

"Eschyle, Shakespeare, Genet et la mise en scène de la guerre", Bulletin de . pièces de guerre : Les Perses, 1 Henry IV, Les Paravents", Didier-Erudition, 2002.

Découvrez La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents le livre de Emmanuelle Lambert sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1.

deux acteurs présents sur scène, un fil narratif linéaire, simple et codifié. Et au même ... La mise en scène de la guerre : Les Perses ; Henry IV ; Les Paravents.

(Autre) Le thème de la guerre et sa mise en scène dans trois pièces : Les Perses d'Eschyle, Les paravents de.

Vous pouvez télécharger un livre par Henri Suhamy en PDF gratuitement sur . File name: la-mise-en-scene-de-la-guerre-les-perses-henry-iv-les-paravents.pdf

Henry IV charges with his troops, Battle of Ivry. . de Sekigahara. Voir plus. bataille scène 13eme siècle . Bataille de Sekigahara - Paravent du musée d'Osaka.

Théâtres de la guerre : la mise en scène de la guerre dans Les Perses d'Eschyle, la première partie de Henry IV de Shakespeare, Les Paravents de Genet.

29 févr. 2012 . La mise en scène de la guerre. Les Perses, Henry IV, Les Paravents. Onglets principaux. Voir(onglet actif) · Qu'est-ce qui lie ici. published by.

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents - fooltriwe.tk la mise en sc ne de la guerre les perses henry iv les - get this from a library la.

Achetez La Mise En Scène De La Guerre - Les Perses, Henry Iv, Les Paravents de Emmanuelle Lambert au meilleur prix sur PriceMinister - Rakuten. Profitez de.

Le "Francion" de Charles Sorel. Michèle Rosellini, Geneviève Salvan. Atlande. 19,00. La mise en scène de la guerre, "Les Perses", "Henry IV",

"Les Paravents".

"Les Perses", "Henri IV", "Les paravents" . Mettre en scène la guerre sur l'étroit plateau d'un théâtre est une gageure, et pourtant le théâtre n'a jamais cessé de.

La mise en scène de la guerre Les Perses, Henry IV, Les paravents. Collectif (Auteur). Etude - broché - Atlande Eds - novembre 2000. (1 ex.) En Stock.

À la guerre comme au théâtre : 'Les Perses', 'Henri IV', 'Les Paravents' . Le thème de la guerre et sa mise en scène dans trois pièces : Les Perses d'Eschyle.,

La Mise En Scene De La Guerre Les Perses Henry Iv Les Paravents is Avaialble in EPUB,. MOBI, AZW and PDF eBook Formats you can free Read Online La.

Les concours d'agrégation (externe et interne) de lettres modernes sont organisés, avec les ... XIX siècle : Emile Zola, La Fortune des Rougon, édition de Henri Mitterand, ... La mise en scène de la guerre [voir en 2000-2001]; La fiction de l'intime . Shakespeare, Henri IV (première partie); Jean Genet, Les Paravents.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------