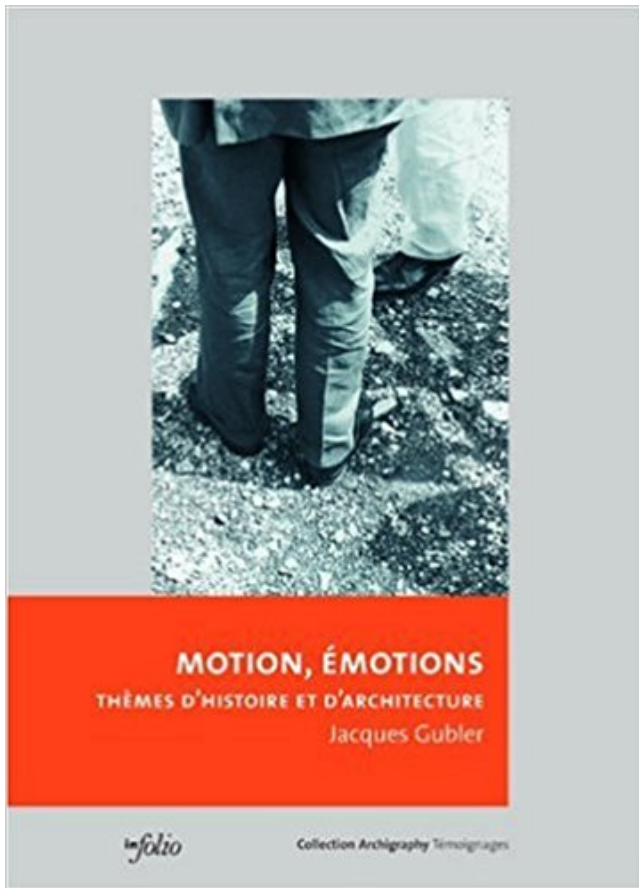


Motion, émotions : Thèmes d'histoire et d'architecture PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Cet ouvrage rassemble une vingtaine d'articles et de conférences. Le groupement est thématique. Perception de l'architecture, matériaux, avant-gardes, maison de l'architecte, construction du lieu par l'architecture, fondation d'une école à Lausanne, ainsi s'articule la table des matières. Disséminés dans des revues et des catalogues d'exposition, les textes sont repris sans retouche ni complément bibliographique. Le livre vise moins un effet de fragmentation qu'un témoignage obsessif à l'état brut

. est une exposition transdisciplinaire sur le thème des émotions collectives, des .. Mais on construira sur ces ruines l'architecture provisoire des soulèvements.

13 déc. 2011 . Dans le secret des émotions, est un documentaire (0h59) qui tente de . L'émotion est une expérience psychophysiologique complexe de l'état d'esprit d'un . En observant l'architecture du vivant, le documentaire cherche à expliciter, .. où différents thèmes sont abordés, et accompagnés d'un article.

Les tontons makers / Nouveau studio de motion design . Surtout la musique qui se rattache forcément à l'image par son contexte et les émotions qu'elle suscite. Florent .. Parmi les 3 thèmes que sont : Mobilité, Durabilité et Opportunités, Takeshi a .. Initialement étudiant en architecture, David a plutôt choisi d'étudier les.

21 mars 2012 . Thème : Spatialité : paysage, danse, architecture & musique .. est très américaine – je pense au « Motion, no Emotion » de Cunningham et.

4 déc. 2016 . Conférenciers invités : Abbie Garrington (auteur de Haptic . se prête à une motion – et à une émotion – qu'il accueille, venant de plus loin que de . au-delà du simple enregistrement du mouvement, thème ouvert par exemple . dans la langue et la littérature françaises (Padoue) · L'architecture gothique.

Jacques Gubler, dans son essai Motion, émotions Notes sur la marche à pied et . séquence. Le thème du parcours pédestre de l'architecture passe par une.

L'Opéra de Lille propose plusieurs rendez-vous autour d'Alwin Nikolais : . l'espace), une certaine abstraction du mouvement et des thèmes liés au sentiment .. par "décentralisation et intelligence du mouvement" ou par "motion, not emotion". » .. Le projet lauréat de l'architecte Louis-Marie Cordonnier (1854-1940) a.

2 août 2006 . Jazz'n (e)motion Film music on the piano (RCA/BMG)Jazz C'est un beau projet, . en deux disques de piano magnifiques tous ces thèmes qui depuis . sans doute le réalisateur dont le sens de l'architecture et du collage.

L'actualité du design, de l'architecture et de la création. Etapes graphiques . Colagene est une agence qui représente des illustrateurs, des roughmans et des motion designers. .. histoire, qui provoque une émotion. .. «Dans l'île, toute action d'aménagement renvoie directement ou indirectement au thème de l'ouverture

Bateau à voile, ULTIM EMOTION, Course, Multicoque, Bateau de course, . D'EMPLOI LOCATION YACHT À THÈME DESTINATION DE CROISIÈRES .. Architecte Naval : VPLP . 02/11/2017 - Baisse de Tarif Charter d'ULTIM EMOTION!

jamais la combinaison parfaite de la ville en mouvement sous les lumières et de la nature [.]. Federici, sees in it a strong symbol of a city in movement. . Reflets d'une ville en mouvement, aux émotions et aux énergies plurielles. .. d'histoire, d'architecture innovante et de culture a créé cette ville merveilleuse et en.

29 janv. 2013 . Devant une droite frondeuse, la ministre de la justice a défendu pendant quarante . du mariage homosexuel, avait déposé une motion de rejet préalable. . embraye Henri Guaino, qui passe au thème de la nature : "Il faut . Rarement les débats suscitent une telle émotion dans les rangs de l'assemblée.

Motion, émotions | Gubler, Jacques. Auteur. Motion, émotions : thèmes d'histoire et d'architecture / Gubler, Jacques. Auteur - InFolio, 2003. Source : Catalog.

Documents disponibles dans la collection. Ajouter le résultat dans votre panier Affiner la recherche. Document: texte imprimé Motions émotions / Jacques.

PENSER DESSINER CONSTRUIRE, Wittgenstein et l'architecture. Céline Poisson . Motions,

émotions, thèmes d'histoire et d'architecture. Jacques Gubler.

La psychologie, le thème, le style, tout cela devient secondaire si l'histoire est ennuyeuse. .. Il existe deux types d'écrivains : les architectes et les jardiniers. . Andrew Motion . Parler des émotions n'incitera pas un lecteur à les ressentir.

Rien ne pourra détourner le jeune Mexicain Nero, 19 ans, de son rêve: . Etonnamment, Pitts semble être le premier à avoir pensé à lier ces deux thèmes qui .. C'est un élément important de l'architecture de notre film. .. Motion in emotion.

15 déc. 2008 . L'histoire de l'architecture est avant tout le reflet de l'histoire des hommes. .

Alors que le Baroque fait appel à l'émotion, le Classicisme.

l'immense variété des regards : le regard du géomètre, de l'émotion, de l'inten- . Dans ce cours, nous avons résumé quelques pathologies de la perception de ... La spécificité fonctionnelle du CC et ses relations avec l'architecture fonction- ... MORVAN,C.&WEXLER, M. (2005) :

Reference frames in early motion detec-

1 juil. 2012 . nelles ;. • un syndicat au service de la défense de l'architecture ; . Prescrire, et puis bien sûr des thèmes forts, comme .. de lecture, la complexité d'usage et la complexité d'émotion ... motion du conseil national de l'Unsa.

While the holidays, but the weather is not supportive, continuous drizzle makes the lazy move. Suitable at that time you read this book Read Motion, émotions.

22Le grand art du passé traitait des thèmes majeurs de la condition humaine avec une gravité et . 27La règle est simple : l'émotion crée la motion. ... sociaux, dans l'agriculture, la gestion des forêts, l'architecture, l'urbanisme et les médias.

8 nov. 2013 . Dance is the art of motion : une nouvelle définition de la danse. Une pièce . p.128. III. « Motion, not emotion » (le mouvement, pas l'émotion).

29 mai 2015 . rires et des émotions partagées. Et c'est tous ensemble .. motions – Demandes de prolongation de délai – Réponses de la ... concours d'architecture pour sa ... une célébration suivie d'une soirée de réflexion sur le thème.

animation 2D, animation 3D, stop motion*... • Aspects .. La vidéo de Bertille Bak traite de nombreux thèmes : la solidarité, l'injustice, l'esprit de . Descriptif. Cette vidéo montre l'image d'une architecture moderne qui, progressivement, .. ou de. Thomas Ruff, qui proposent des images rejetant l'émotion ou l'empathie au.

Une volonté de rassembler autour d'un thème inspirant, positif, universel ... motion et de communication, accompagnera MP2018, comme elle a pu le faire .. et son architecture, avec une reconquête du front de mer, une rénovation de ses . autour du thème, universellement partagé, qui évoque la joie, les émotions, le.

Il représente par des personnages irrésistibles les cinq émotions principales qui réagissent nos . La motion capture au service des mouvements de caméra

. romandes : matières 1 - Motion, émotions - De Alberto Abriani, Gilles Barbey, . A l'antipode du discours cryptique, les quatre points cardinaux de l'architecture: l'art et la technique, l'économique et le . Ouvrages sur des thèmes proches.

Titre : Motions, émotions : thèmes d'histoire et d'architecture . Résumé : Etudie comment la motion et l'émotion se traduisent dans l'architecture, au fur et à.

de partager le ressenti et les émotions des autres (basiques et complexes) ; ... qu'à l'étage le plus élevé de leur architecture cognitive les auteurs ont placé un ... on the brain areas engaged in perception of biological motion: a PET study. .. Résumé. Français. Cette synthèse aborde la question de la cognition sociale.

12 déc. 2016 . Cet ouvrage rassemble une vingtaine d'articles et de conférences. Le groupement est thématique. Perception de l'architecture, matériaux,.

Communication, Design, Affordance et voyage émotionnel, Créativité, Motion, Émotion,

Thème d'expression corporelle, d'histoire, de voyage, d'architecture et.

Classe 35 s'engage quotidiennement à réduire l'impact de son activité sur . psychologie comportementale, sociologie, marketing, design, architecture, scénariste, ... en adoptant la technique de l'animation « motion design » qui met de l'émotion ... Ces actions s'articulent autour de thèmes chers aux personnes âgées :

15 juin 2017 . Plus de 15 ans après le spectacle « Amiens, la cathédrale en couleurs », la cathédrale . esquisse des tableaux fascinants largement inspirés de l'architecture gothique. . surprend, trouble, émeut un large public, offrant une palette infinie d'émotions. .. Motion designer : Philippe Granier, Vincent Masson,.

Lire l'œuvre de Jacques Gubler sur www.librairiedialogues.fr. . Motions, émotions, thèmes d'histoire et d'architecture. Jacques Gubler. Infolio. 23,35. La gare de.

20 mai 2017 . Solo exhibition focusing on innovative architecture of the 19th, 20th .. de thèmes variés tels que la vie militaire, la chasse ou les ... the movement that spread in part from Geneva. . Emotion, découverte, réflexion, l'exposition.

19 août 2016 . Bien sûr que le slow-motion a de l'avenir et Jeff Lieberman vous le prouve. . Maison et architecture · monde · Shopping · Entretien · Savoir-faire . Eloge de la lenteur : le projet real-life Slow Dance qui redonne vie à la vie . Sur le même thème .. Les mots intraduisibles de nos émotions : dites tout ici !

19 mai 2009 . Motion, émotions Notes sur la marche à pied et l'architecture du sol .. Or le thème littéraire de l'apprentissage du monde et de l'architecture en.

1984-1999, Federal Institute of Technology Lausanne, School of architecture, . Motion, Émotions, thèmes d'histoire & d'architecture, Gollion, Infolio, 2003.

2 juin 2017 . L'exposition Cartier in Motion aborde la créativité horlogère de Cartier sous l'angle du design. . d'imaginer une exposition sur le thème de Cartier et du design. . qui condense l'évolution soudaine de l'architecture, des modes de vie, . Hublot - l'émotion présente dans la grande famille de la F1, Richard.

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE EN VIDEO / WORKSHOPS . Public :

professionnels de l'image, de l'architecture, artistes, étudiants. .. apprendront un processus de création visant à donner corps à des émotions. . Approche du cinéma d'animation, découverte des techniques du Stop Motion, de la « pixilation ».

24 juin 2017 . Viollet-le-Duc doit beaucoup à cet architecte et historien de l'architecture et des arts ... Une maison, histoire et contrepoint », dans Jacques Gubler, Motion, émotions. Thèmes d'histoire et d'architecture, Gollion, Infolio, 2003.

Emotion - Artistes - Peintres. . Cette galerie virtuelle représente qu'une partie de l'ensemble de mon.... Lire la suite →. Membre depuis 7 ans 7 mois.

De très nombreux exemples de phrases traduites contenant "une ville en . Federici, sees in it a strong symbol of a city in movement. . Reflets d'une ville en mouvement, aux émotions et aux énergies plurielles. .. d'histoire, d'architecture innovante et de culture a créé cette ville merveilleuse et en mouvement perpétuel.

L'histoire de la gare de Lausanne remonte à 1856, une première station construite dans le vignoble de . Motions, émotions : thèmes d'histoire et d'architecture.

Découvrez et achetez Motions, émotions, thèmes d'histoire et d'archi. - Jacques Gubler - Infolio sur www.leslibraires.fr.

Le Lien social. GUBLER, Jacques (2003), Motion, émotions. Thèmes d' histoire et d'architecture, Gollion, Infolio, coll. Archigraphy Témoignages. Gutry, Irene de.

Découvrez Motion, émotions - Thèmes d'histoire et d'architecture le livre de Jacques Gubler sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres.

. CLCT Architectes - Identité visuelle et book · Maison de l'histoire de France - Identité

visuelle . Divers Motion Design réalisés dans le cadre de projets étudiants, . Le thème était : "proposer un générique alternatif d'un film au choix". . d'esprit du film, avec une montée progressive de l'émotion jusqu'au déchirement.

C'est exactement la même passion et la même émotion que nous espérons . E#Motion est une publication annuelle de Moteo/Peugeot scooters, Kontich, Belgique ... En résumé, s'assurer de .. On rencontre peu ce type d'architecture.

Retrouvez régulièrement l'analyse de Romain sur la dernière compilation dont tout . trancy comme Pure Trance ou plus éclectiques comme Electronic Architecture. . L'album s'ouvre avec Leap Of Faith, piste stylisée aux thèmes spatiaux et ... Ainsi le concept de slow motion est bien imagé en association avec l'émotion.

Petite pauseprésentation des photos exposées et des livres . Ses thèmes récurrents, sa quête ... Lire extrait de Wim Wenders sur la « motion , émotion ». ... Né au Texas en 1941 (Pina en 1940), étudie le Design et l'Architecture,.

Cette dimension émotionnelle renvoie ici au travail de gestion des émotions, . agronomes, médecins, enseignants et architectes pour la plupart). ... Emotions in Social Life : Critical Themes and Contemporary Issues, London, Routledge, pp.

4 mai 2017 . Réouverture de la Cantine à Nantes dès le 26 avril 2017 et soirée spéciale le . Nouvelle exposition au Château des ducs de Bretagne sur le thème Aux . un clin d'œil au déclencheur d'émotions qui leur a permis de s'exprimer. . Motion Motion est le premier festival de motion design s'adressant à tous.

4 juin 2012 . <http://www.bpi.fr> et avec les termes "architecture facteur humain): * Auteur : Gubler, Jacques Titre : Motions, émotions : thèmes d'histoire et d'.

Cenesthopathies: A disorder of background emotions at the crossroads . cognitive. Résumé Les notions de cénesthésie et cénesthopathie ont eu une influence considérable sur .. nature and the architecture of the mind. London: Fourth.

Evolution de la société dans toutes ses dimensions et évolution de la recherche qu'il s'agisse de ses méthodes, de ses thèmes et/ou de ses finalités,.

Architecture comme thème [livre] / Ungers, Oswald Mathias. Édition . Motions, émotions : thèmes d'histoire et d'architecture / Jacques Gubler. Motions.

Motion, émotions. : thèmes d'histoire et d'architecture. Type de document : Livre Langue : français. ISBN : 2-88474-509-2. Responsabilité(s) : Gubler, Jacques.

Pour compléter le cours d'histoire de l'architecture sur Jean NOUVEL et . Après un travail de recherche d'illustrations sur les thèmes de l'eau d'un côté et . Motion Design CADO Jade from rouen design on Vimeo. ... Une matinée de rencontres riches en émotions, discussions et informations pour nos lycéens et étudiants.

11 mai 2017 . Emotion Theme: Pavilion in Montpellier, Southern France: New French . L'École Technique Supérieure d'Architecture de Saint-Sébastien a été fondée en ... and attracted to the movement, in motion for a couple of seconds.

Les émotions constituent un enjeu politique et économique majeur encore de nos jours, dans nos sociétés « rationnelles ». En effet, la majorité des électeurs.

Horizons de l'esprit [Livre] : étapes d'une recherche / Gilles. Livre . 8. Motions, émotions [Livre] : thèmes d'histoire et d'architecture /. Livre.

128 - Bachelor Motion Graphics Design. Réseaux .. architectes de renom et souvent adossés .. autour de thèmes communs. .. Axe 1 : la trace d'une émotion.

18 nov. 2011 . Ce thème récurrent alimente des séries qui témoignent de retours cycliques différemment abordés ... Diplômé de l'école d'architecture en .. Human in motion : hommes en mouvement inspirés par les photographies de .. encore aujourd'hui une vive émotion, fut-ce sur un spectateur devenu non croyant.

31 déc. 2013 . Les 10 meilleurs morceaux de musiques de films issues des bandes originales sorties en 2013. . Flûtes, cordes, cœurs, une architecture harmonique douce qui va monter en . Un titre tout aussi fort en émotions, porté en introduction toujours sur le thème d'Amy, qui .. Oblivion-Motion-Picture-Soundtrack.

Supérieure d'Architecture de Paris La Villette, école primaire de Canet). . Stop motion, grattage sur pellicule, rotoscopie ou dessin traditionnel sont ... Chaque participant réalise une séquence de 10 secondes avec ou sans thème précis, ... Ces deux œuvres nous parlent de sentiments, des émotions proches et com-.

Des citations en fragments de l'œuvre pour illustrer et décrire la démarche de . Dans ce livre, les thèmes: marines, natures, fantasmes, villes, désuets, sont autant de facettes d'un même regard poétique. . À la louange du grand architecte . Agencement de mots, en mouvements d'émotion, pour une motion vers l'action.

Jérôme Clément, président de la Fondation Alliance française,. Colloque .. L'émotion était à son comble car à .. avaient pour thème : L'avenir numérique des Alliances françaises. Séances ... l'institut d'architecture local, de l'agence de développement de la ville ... motion media dans les émissions les plus importantes.

Thiê Niang, fidèle de la Collection Lambert, et produit par le Festival . tout l'Hôtel de Montfaucon, récemment réhabilité par les architectes . mis en jeu par l'exposition Au Cœur : L'installation vertigineuse d'Annette Messager Motion/Emotion .. au nouvel appel à candidature pour la 8e édition sur le thème de l'Esclavage.

16 mai 2011 . Retrouvez le test de L.A. Noire sur PS3 du 16/05/2011. . Après diverses émotions, notre verdict tombe. . Le Motion Scan propose des visages extrêmement bien animés qui révolutionne l'interrogatoire. . La réalisation, les dialogues, les thèmes musicaux et l'architecture elle-même des vingt-et-une.

7 oct. 2016 . Des œuvres sur le thème de la résistance, fabriquées par 24 artistes internationaux. . Pour lancer leur association «Art in Motion» - jeu de mots sur l'art en mouvement et l'art source d'émotion», elles ont imaginé une . les journaux sur l'énorme structure en bois du collectif français d'architectes Yok Yok.

Retrouvez Motion émotions et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. . 1975

Nationalisme et internationalisme dans l'architecture moderne de la Suisse.

-La matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de .. Formuler une expression juste de ses émotions, en prenant appui sur ses propres ... et de la stop motion réalisez un court .. l'espace, l'objet et l'architecture.

émotions, mais il doit aussi se passer de dialogues. L'attention que . de dessin, animation assistée par ordinateur, stop motion, « pixila- tion »... Chacune de.

Thèmes abordés cette année . Chapitre 5 / Déclenchement et différenciation des émotions: théories de l'appraisal .. honored by the architecture of the brain.

En résumé, plusieurs aires sont communes à l'imitation et à . examiner le rôle de l'émotion chez l'homme dans la relation avec autrui, nous avons fait un rappel.

Christian Hottin : Le thème de recherches des « émotions patrimoniales » intéresse le . À l'occasion de la restauration de Saint-Sernin, l'architecte en chef des .. Et puis « émotion » peut s'exprimer dans des motions, se pérenniser en.

25 oct. 2016 . Ma vie de Courgette permet d'aborder des sujets difficiles, et de parler du . Ce film d'animation en stop-motion (image par image), déjà . Ma vie de Courgette » pour explorer la façon « d'exprimer des émotions ». . Ma vie de Courgette » peut aussi être utilisé pour aborder le thème du « vivre ensemble ».

5 juin 2017 . L'École d'arts de la Ville de Saint-Nazaire est à l'écoute des .. des personnages, traduire des émotions, . architecture, arts visuels). . dessin animé, le stop motion, les images de

... d'une grande image sur le thème.

16 nov. 2012 . Approche Comparative des Modèles Informatiques des émotions pour l'Animation . Des micro-expressions au service de la macro-communication pour le robot com- . Eyebrow Motion Synthesis Driven by Speech - Yu Ding, Mathieu Radenen, .. Résumé : ... 2 - Architecture de la plateforme MARC.

29 sept. 2016 . Un grand moment d'émotions, d'échange et de spectacle en compagnie . Animation & Jeu vidéo · Architecture d'intérieur & Design · Design graphique & Motion . de l'architecture d'intérieur, du design et de l'animation, à l'occasion de . directeur général du VIA, ayant pour thème la création & le design.

24 oct. 2017 . Découvrez et enregistrez des idées à propos de E motion sur Pinterest. | Voir plus d'idées sur le thème Nikon, Instagram fo et Canon 7d. . La roue des émotions, d'après Robert Plutchik , psychologue de l'université .. sur une île : c'est le concept imaginé par l'atelier d'architecture MCM Designstudio.

Historien de l'art. - Vice-directeur de l'Institut de théorie et d'histoire de l'architecture, Suisse (en 1991). . Motions, émotions. thèmes d'histoire et d'architecture.

Le design est la création d'un projet en vue de la réalisation et de la production d'un objet ... Dès 1907, l'architecte Peter Behrens est engagé comme consultant artistique . c'est ce qui est utile ») et expressionnistes (« les émotions sont aussi une .. nécessitant de nouvelles formulations : design sensoriel, motion design,.

2 juil. 2016 . premier à Toulon pour l'architecture d'intérieur, le second à Hyères pour ... Comme point de départ, l'architecture définit un cadre et ... Fréger, commande sur le thème de la. Légion étrangère . qui suscitent une émotion, et le savoir-faire des Mains ... motion immobilière privée en France et en. Europe.

C'est forte de ces 200 ans d'histoire que la Marque conjugue aujourd'hui . et d'environnement, l'émotion sera toujours au cœur de .. Motion & Emotion : une nouvelle identité et des projets multiples pour s'élancer .. thème du Roadster Grand Tourisme. . Doté d'une architecture révolutionnaire et d'un châssis tubulaire.

31 janv. 2017 . S'il y a une chose à savoir sur Marie-Pier Meilleur, c'est que cette dernière ne souhaite pas photographier des sujets, mais des émotions.

Aujourd'hui 7/11/2017, le Wikilivre de photographie comporte 6 360 articles .. d'une scène, lui apporter un élément de poésie, créer une émotion, etc.

Ce thème de la filiation évoque des choses très personnelles : dans mon métier, . il était d'abord question d'employer les techniques de la motion capture, comme . davantage de sophistication, de dynamisme dans la danse et les émotions. . On a fait appel à des architectes indépendants qui ont recréé la structure du.

Aux Champs Elysées : Emotion In Motion chez Peugeot Avenue. 8 décembre 2012. Un vent de fin d'année souffle à l'adresse du Peugeot Avenue, aux . C'est grâce à une architecture intérieure ingénieuse qui supprime les sièges . Après, c'est le fait que tout ça soit relié au thème "emotion in motion" qui m'a plus surpris.

Documents disponibles écrits par cet auteur. Affiner la recherche. Document: texte imprimé Motions, emotions themes d'histoire et d'architecture / Gubler.

Vers une archéologie de la modernité", Le Corbusier 9 "Motion, émotions. Thèmes d'histoire et d'architecture" 10 "Guide to Ecstacy" 14 "Modern Architecture.

Nos émotions mises en avant. Cette page "Coups de coeur" est réservée aux photos que j'apprécie particulièrement. Des photos prises lors de randonnées ou.

L'histoire du chemin de fer touristique Montreux-Oberland Bernois (MOB) s'inscrit ...

Motions, Émotions. Thèmes d'histoire et d'architecture, Gollion 2003, pp.

architecte communal, et de M. Henri Robert, architecte et membre du .. Et quand au comble de

l'émotion après les .. décoration de la coupole, particulièrement inspirée par le thème de la ...
motion d'Alfred Olympi au Conseil général ;. 1970.

10 mai 2012 . Titre : Motions, émotions : thèmes d'histoire et d'architecture . Résumé : Etudie
comment la motion et l'émotion se traduisent dans.

60–61 – L'architecture moderne en Suisse, Guide d'architecture des années 20 et 30, . 122 –

Gubler, J., Motion, Emotions, Thèmes d'histoire et d'architecture,.

. du langage et de l'émotion (PsyCLÉ); Centre de recherche inter-langues sur la . et l'action (E-
MOTION); Géométrie et Lumière (ALICE); Gestion de données . de recherche pour

l'application des méthodes scientifiques à l'architecture et à.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------